

ÅPENHETSRAPPORT 2025

**FORBUNDET FRIE FOTOGRAFER OG
NORSK FOTOGRAFISK FOND**

ÅPENHETSRAPPORT 2025

Kollektive forvaltningsorganisasjoner skal etter lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett mv. § 36 avgi en årlig åpenhetsrapport.

OM FORBUNDET FRIE FOTOGRAFER

Forbundet Frie Fotografer (FFF) ble opprettet i 1974 og er en landsdekkende medlemsorganisasjon for kamerabaserte kunstnere.

FFF har om lag 300 medlemmer

§1 - NAVN OG FORMÅL

1.1. Organisasjonens navn er Forbundet Frie Fotografer (Norwegian Association of Fine Art Photographers).

1.2. Forbundet er en landsomfattende organisasjon. Den skal være nøytral i forhold til partipolitikk, livssyn, religion og kunstneriske retninger.

1.3. Forbundets formål er å fremme det frie fotografiet som kunstnerisk uttrykksform i Norge. Forbundet skal ivareta medlemmenes faglige, sosiale, ideelle og økonomiske interesser og være en aktiv formidler av fotografi som kunstnerisk uttrykksform.

FFF forvalter vederlagsmidler gjennom Norsk Fotografisk Fond (NOFOFO) på vegne av kunstnergruppen fotografer.

OM NORSK FOTOGRAFISK FOND

Norsk Fotografisk Fond (Nofofond) er et disposisjonsfond for vederlag som utbetales på kollektiv basis til kunstnere som bor og virker i Norge, og som bruker fotografi og andre kamerabaserte uttrykksformer. Nofofond forvalter midler fra Biblioteksvederlaget (KUD), Visningsvederlaget (KUD), Kopinor og Norwaco.

Vedtektene for Nofoto (2019) er godkjent av FFFs generalforsamling og Kulturdepartementet. § 1

Fondets navn er Norsk Fotografisk Fond. (Norwegian Photographic Fund).

§ 2 Fondet er et disposisjonsfond for vederlag som utbetales på kollektiv basis til kunstnere som bor og virker i Norge og benytter fotografiske uttrykksformer.

§ 3 Fondets midler forvaltes av et styre på fire personer med ett varamedlem. Styret er beslutningsdyktig med tre stemmer. I tilfeller der det ikke er flertall for vedtak blant styrets faste medlemmer, vil styreleder kunne bruke dobbeltstemme.

Styret oppnevnes av generalforsamlingen i Forbundet Frie Fotografer (FFF). Funksjonstiden er 3 år, dog slik at ett av styremedlemmene bør skiftes ut hvert år.

Styret vedtar budsjett og dette oversendes FFF til orientering. FFFs administrasjon er sekretariatet for fondet og fører fondets regnskap.

§ 4 Fondets midler skal benyttes til utvikling og realisering av kunstneriske fotografiske prosjekter, samt andre støttetiltak til fremme av kunstnerisk fotografi, herunder fast driftstøtte FFF og utstillingsstøtte Fotogalleriet.

§ 5 Fondsstyret fordeler fondsmidler mellom de forskjellige formål som nevnt i § 4, i henhold til fondets retningslinjer.

§ 6 Fondet er regnskapspliktig. Regnskap, samt årsmelding oversendes Kulturdepartementet innen 1. mars det etterfølgende år.

§ 7 Fondets vedtekter skal godkjennes av Kulturdepartementet. Endringer av vedtektene og retningslinjene kan vedtas med 2/3 flertall på FFFs generalforsamling.

§ 8 Fondets grunnkapital er på kr. 100.000.

For 2025 mottok Nofoto totalt 6.107.266,- i vederlagsmidler, hvorav midlene fra Norwaco og Kopinor utgjorde til sammen 28,58%.

Visningsvederlaget	2.570.897,-
Biblioteksvederlaget	1.791.106,-
Kopinor	1.728.057,-
Norwaco	17.206,-